



INCONTRO CON LA NUOVA SCENA SPAGNOLA E I SUOI PROTAGONISTI

Seminario di drammaturgia e recitazione

20 - 24 ottobre 2016

L'Accademia dei Filodrammatici, in collaborazione con il collettivo teatrale spagnolo Draft.inn, la ESAD di Valladolid e l'Università di Torino, organizza un seminario che permetta ad attori e drammaturghi italiani di confrontarsi direttamente con quattro esponenti della nuova drammaturgia spagnola. Il corso, curato da Ana Fernandez Valbuena e José Manuel Mora, e con la partecipazione di Esteve Soler e Carolina África e di due giovani registi spagnoli, si dividerà tra momenti di studio teorico e lavoro pratico, e si concluderà con la presentazione al pubblico di scene dei quattro testi presi in esame in forma di mise en espace.

Il seminario si svolgerà presso l'Accademia dei Filodrammatici in Via Filodrammatici, 1 - Milano, dal 20 al 24 ottobre 2016 tutti i giorni dalle ore 10 alle ore 18. La frequenza è obbligatoria.

IL SEMINARIO È APERTO A:

- 1) diplomati dell'Accademia dei Filodrammatici
- 2) diplomati presso altre strutture, che rilascino un diploma equivalente a quello accademico
- 3) attori, registi e drammaturghi professionisti

Il corso è gratuito. Saranno ammesse 15 persone.

AMMISSIONE:

Le domande di partecipazione al concorso di selezione, corredate di cv artistico, devono essere inviate all'indirizzo: filodram@accademiadefilodrammatici.it entro e non oltre il 15 settembre 2016.



DIPARTIMENTO DI
LINGUE E
LETTERATURE
STRANIERE E
CULTURE
MODERNE



M i l á n

