



## **AI CONFINI DEL CORPO**

### **MASTERCLASS DI CIRCO CONTEMPORANEO PER ATTORI PROFESSIONISTI**

**2 - 7 luglio 2018**

La *Masterclass di circo per attori* a cura di Quattro4 è un percorso intensivo di una settimana con l'obiettivo di introdurre i partecipanti alle potenzialità delle discipline circensi, guidandoli alla ricerca di una maggiore coscienza corporea in scena. L'attività è mirata ad aumentare il bagaglio esperienziale dell'attore tramite la sperimentazione guidata di situazioni fisiche non comuni, attraverso le quali sia possibile costruire un vissuto motorio che implementi la propria conoscenza e percezione corporea. Il fine ultimo del laboratorio è l'utilizzo della tecnica come strumento propedeutico a esplorare i limiti e le potenzialità del proprio corpo attraverso input motori extra-ordinari, nell'ottica di un ampliamento del bagaglio espressivo e motorio dell'attore, dentro e fuori dalla scena.

Dal 2011 a Milano l'Associazione Quattro4 promuove il circo contemporaneo come un nuovo linguaggio della scena, proponendone la pratica e incoraggiandone la visione. Porta avanti numerose attività che rientrano in due progettualità distinte: una sportivo-educativa che ha come focus l'insegnamento delle discipline circensi a livello amatoriale e semi-professionale; e l'altra culturale-artistica. In questo ambito l'Associazione Quattro4 ha partecipato agli spettacoli *Era delle Cadute* e *Storia di Qu* e ha prodotto gli spettacoli di circo contemporaneo *Piani in bilico*, *Flock*, *Pelle d'asino*.

Durante il laboratorio gli attori affronteranno un percorso di formazione in cui le discipline proposte sono diversificate ma complementari:

- 1) **Acrobatica a terra** - con Elisa Angioni
- 2) **Attrezzi aerei** - con Filippo Malerba
- 3) **Acrobalance** - con Marco Dellabianca
- 4) **Equilibrismi** - con Paolo Ruotolo
- 5) **Giocoleria** - con Quinzio Quiescenti

Il seminario si svolgerà dal 2 al 7 luglio 2018. Il primo giorno, lunedì 2 luglio, presso l'Accademia dei Filodrammatici in Via Filodrammatici 1 dalle ore 16.00 alle ore 18.00. Dal 3 al 7 luglio 2018 presso l'Associazione Quattro4 in Via Andolfato 10 a Milano, con il seguente orario: da martedì 3 luglio a venerdì 6 luglio dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 14.30 alle 17.30, sabato 7 luglio dalle 10:00 alle 13:00, dalle 14:30 alle 20:00.

**La frequenza è obbligatoria.**

## **IL SEMINARIO È APERTO A:**

- 1) diplomati dell'Accademia dei Filodrammatici
- 2) diplomati presso altre strutture, che rilascino un diploma equivalente a quello accademico
- 3) attori professionisti

Il corso è gratuito. Saranno ammesse max 12 persone, under 40, con una buona preparazione fisica di partenza e che non abbiano formazione circense pregressa.

## **AMMISSIONE:**

Le domande di partecipazione al concorso di selezione devono essere corredate di:

- CV artistico con foto a figura intera
- Breve testo motivazionale di max 200 parole

e devono essere inviate all'indirizzo: [filodram@accademiadefilodrammatici.it](mailto:filodram@accademiadefilodrammatici.it) entro e non oltre il 25 maggio 2018.

I candidati selezionati dovranno inviare copia del certificato medico per attività sportiva non agonistica all'indirizzo [filodram@accademiadefilodrammatici.it](mailto:filodram@accademiadefilodrammatici.it) entro il 28 giugno 2018. In mancanza del certificato non sarà possibile frequentare il corso.