



GLI ATTORI DAL TEATRO AL CINEMA

SEMINARIO DI RECITAZIONE CINEMATOGRAFICA
4-16 SETTEMBRE 2018

Il seminario, curato da **Karina Arutyunyan** e **Valentina Materiale** e organizzato dall'**Accademia dei Filodrammatici**, si focalizzerà sulla recitazione cinematografica per aiutare l'attore a prepararsi ad affrontare le tre tappe fondamentali di una produzione cinematografica o televisiva: il provino su parte, il lavoro sul personaggio e le riprese.

Il lavoro sarà finalizzato a raggiungere una maggiore confidenza con la telecamera, a prendere consapevolezza di blocchi e difese personali, a trovare stimoli che aiutino a superarli e ad adeguare le proprie tecniche di recitazione teatrale ad un mezzo diverso. Il laboratorio alternerà la parte pratica (prove e riprese) a quella teorica (analisi, revisione del materiale girato ed osservazioni).

Il seminario si svolgerà **presso l'Accademia dei Filodrammatici** in Via Filodrammatici 1, Milano, dal 4 al 16 settembre 2018, con un giorno di riposo da definire, tutti i giorni dalle ore 10.00 alle ore 18.00. **La frequenza è obbligatoria.**

IL SEMINARIO È APERTO A:

- diplomati dell'Accademia dei Filodrammatici
- diplomati presso altre strutture che rilascino un diploma equivalente a quello accademico
- attori professionisti

Il corso è gratuito. Saranno ammesse 12 persone.

AMMISSIONE:

Inviare entro il **5 luglio 2018** all'indirizzo filodram@accademiadeifilodrammatici.it **curriculum vitae artistico, due fotografie** (un primo piano e una figura intera, formato JPG, max 2 Mb l'una), una **video presentazione** della durata massima di 2 minuti (girata anche con cellulare o computer, max 10 Mb), in cui si esprime la motivazione per partecipare al corso.

